

# FIP:N NÄYTTELYKOKOELMIEN YLEISET ARVOSTELUSÄÄNNÖT (GREV 2000)

## Artikla 1: Kilpailunäyttelyt

1.1 FIP pitää kansainvälisiä näyttelyitä olennaisina filateliaharrastuksen edistämisessä ja kehittämisessä. Näyttelyitä edistetään FIP:n perussäännön ja FIP:n yleisten näyttelysääntöjen (GREX) mukaisesti. FIP voi myöntää suojeluksensa maailmannäyttelyille, hyväksyntänsä kansainvälisille näyttelyille ja tukensa muille näyttelyille.

1.2 FIP:n näyttelykokoelmien yleiset arvostelusäännöt (GREV) määrittelevät seuraavassa ne periaatteet, joita sovelletaan kaikissa FIP-kilpailunäyttelyissä. Ne on tarkoitettu määräyksiksi palkintolautakunnalle ja ohjeiksi keräilijöille heidän kehittäessään kokoelmiaan.

1.3 FIP:n näyttelykokoelmien yleisiä arvostelusääntöjä (GREV) sovelletaan kaikkiin FIP-näyttelyiden kilpailuluokkiin.

1.4 FIP:n erityissäännöt kullekin FIP-näyttelyiden kilpailuluokalle (SREV) perustuvat FIP:n näyttelykokoelmien yleisiin arvostelusääntöihin (GREV).

1.5 FIP:n komissiot ja osastot laativat tulkintaohjeet kunkin kilpailuluokan erityis-sääntöjen (SREV) selittämiseksi.

## Artikla 2: Kilpailukokoelmat

2.1 Näyttelyissä annettava kehysmäärä, GREX artiklan 6 mukaan, ei yleensä anna mahdollisuutta esittää kokoelmaa kokonaisuudessaan. Siksi näytteille-asettajan on valittava soveltuvat kohteet, joiden avulla varmistetaan kokoelman johtoiheen jatkuvuus ja ymmärrettävyys ja korostetaan merkittäviä alueita tiedoissa ja kohteiden laadussa.

2.2 Kokoelman arvostelussa otetaan huomioon vain esitetty aineisto ja tiedot.

2.3 Kunkin kilpailuluokan kokoelmien aihepiiri on määritelty ao. luokan SREV:ssä.

## Artikla 3: Kokoelman sisältöä koskevat periaatteet

3.1 Kokoelmaan saa sisältyä vain asiaankuuluvia filateelisia kohteita, niitä tukevaa aineistoa ja tekstiä, ainoana poikkeuksena avoin luokka.

3.2 Kunkin kilpailuluokan asiaankuuluvia filateelisia kohteita määritellään ao. luokan SREV:ssä.

3.3 Kokoelman tulee osoittaa selvää perusajatusta käsiteltävästä aiheesta, jota kehitetään kilpailuluokalle luonteenomaisten piirteiden mukaan, kuten ao. luokan SREV:ssä määritellään. Otsikon tulee kuvata kokoelman sisältöä. Kokoelman perusajatus esitetään jollakin FIP:n virallisista kielistä laaditulla johdantolehdellä. Kokoelman tekstityksen tulee myös olla jollakin FIP:n virallisista kielistä.

3.4 Esitettävän aineiston tulee täysin soveltua valittuun alueeseen. Valinnasta tulee selvitä, että näytteilleasettaja on selvillä valitsemaansa alueeseen saatavilla olevasta aineistosta. Kokoelman tulee myös sisältää mahdollisimman monipuolisia ja laadultaan korkeatasoisia kohteita.

3.5 Kokoelman esitystavan ja sitä täydentävän tekstin tulee olla yksinkertaista, tasapainoista ja osoittaa hyvää makua. Sen tulee täydentää aineistosta saatavia tietoja ja osoittaa näytteilleasettajan alueen ymmärryksen ja tehdyn henkilökohtaisen tutkimuksen.

## Artikla 4: Arvosteluperusteet

4.1 Kokoelmien arvostelun suorittaa palkintolautakunta, jonka kokoonpano ja tehtävät määritellään GREX osan V sääntöjen mukaan.

4.2 FIP-näyttelyiden kilpailukokoelmien arvosteluperusteet ovat:

- käsittely ja filateelinen merkittävyys,
- filateeliset ja vastaavat tiedot, henkilökohtainen aiheeseen perehtyminen ja uusi tutkimus,
- esitetyn aineiston laatu ja harvinaisuus,
- esitystapa.

4.3 Aihe-, nuoriso- ja kirjallisuusluokkia koskevat erityiset arvosteluperusteet, katso artiklaa 5.3.

4.4 Avoimen luokan arvosteluperusteet määritellään näyttelyn IREX:ssä.

4.5 Käsittelyn määrittäminen edellyttää valitun aineiston täydellisyyden ja oikeellisuuden arviointia, joilla näytteilleasettaja kuvaa valittua aluetta.

4.6 Filateelinen merkittävyys edellyttää näytteilleasettajan valitseman alueen filateelisen merkityksen arvioimista sen laajuuden, alueen vaikeuden ja filateelisen kiinnostavuuden perusteella.

4.7 Kohta filateeliset ja vastaavat tiedot, henkilökohtainen aiheeseen perehtyminen ja uusi tutkimus sisältää seuraava arvosteluperusteet:

- tiedot määrittää näytteilleasettajan tietotason sen perusteella mitä aineistoa hän esittää ja miten hän sitä kuvailee,
- henkilökohtaista aiheeseen perehtymistä osoittaa esitetyn aineiston oikean analysointi,
- uusi tutkimus on uusien alueeseen liittyvien tutkimustulosten esittämistä.

4.8 Esitetyn aineiston laatu ja harvinaisuus edellyttävät sen vertaamista valitusta alueesta yleensä saatavilla olevan aineiston tasoon, sen harvinaisuuteen ja valitun aineiston hankkimisen vaikeuteen.

4.9 Esitystapa-kohdassa arvioidaan kokoelman yleistä esteettistä kokonaisuutta.

## **Artikla 5: Kokoelmien arvostelu**

5.1 Kokoelmien arvostelussa noudatetaan yleisesti GREX artiklan 30 määräyksiä.

5.2 Arvostelu perustuu edellä olevan artiklan 4 arvosteluperusteisiin.

1. Aiheen käsittely ja filateelinen merkitys: 30
2. Filateeliset ja vastaavat tiedot, henkilökohtainen aiheeseen perehtyminen ja uusi tutkimus: 35
3. Laatu ja harvinaisuus: 30
4. Esitystapa: 5

Yhteensä: 100

Kokoelmat arvostellaan antamalla pisteitä kustakin ylläolevasta arvosteluperusteesta. Pisteet merkitään tähän tarkoitukseen hyväksytylle arvostelulomakkeelle.

5.3 Kirjallisuus-, aihe- ja nuorisoluokkien arvosteluperusteet on määritelty asianomaisten luokkien SREV:ssä.

5.4 Palkinnot myönnetään GREX:n artiklan 8 mukaisesti.

5.5 Palkintomitalit määritellään seuraavan taulukon mukaan, perustuen artiklan 5.2 pisteiden loppusummaan:

Iso kulta: 95

Kulta: 90

Iso kullattu hopeamitali (iso vermeil): 85

Kullattu hopeamitali (vermeil): 80

Iso hopea: 75

Hopea: 70

Hopeoitu pronssi: 65

Pronssi: 60

5.6 Suuret palkinnot (Grand Prix) annetaan niille vähintään 96 pistettä saaneille kokoelmille, jotka saavat eniten ääniä palkintolautakunnan suljetussa äänestyksessä (GREX artikla 44).

5.7 Palkintolautakunta voi antaa onnittelunsa (felicitation) niille kokoelmille, jotka erottautuvat filateelisen tutkimuksen ja omaleimaisuuden osalta (GREX artikla 8.5).

5.8 Palkintolautakunta voi antaa erikoispalkintoja GREX artiklan 8.6 mukaisesti.

## **Artikla 6: Loppumääräyksiä**

6.1 Jos käännettyjen sääntöjen tulkinnassa syntyy erimielisyyksiä, pidetään englanninkielistä tekstiä ratkaisevana.

6.2 FIP:n näyttelykokoelmien yleiset arvostelusäännöt (GREV 2000) on hyväksytty 66. FIP-kongressissa Madridissa 15.10.2000. Ne tulevat voimaan välittömästi mainitun kongressin jälkeen.